

Beknopte versie Handleiding Teambijeenkomst 'Samen op pad' bij stap 4

Dit document is bedoeld als ondersteuning voor intermediairs en scholen bij de invulling van de eerste teambijeenkomst binnen De Cultuur Loper. Deze tekst is een samenvatting van een uitgebreidere handleiding met dezelfde titel. Wij hebben goede ervaringen met deze opzet, maar gebruik de diverse onderdelen eventueel als inspiratie voor je eigen opzet waarin dezelfde doelen bereikt worden. Of verspreid de onderdelen over meerdere bijeenkomsten of teamvergaderingen. Binnen De Cultuur Loper geldt steeds: neem de vrijheid om alle hulpmiddelen naar eigen inzicht en op maat van de school in te zetten.

Aanwezig Hele (kern)team incl. directie/schoolleider, intermediair

Duur 1,5 tot 2 uur

Doelen

- 1 Het team informeren over De Cultuur Loper en *inzicht* geven in hoe het traject hen kan ondersteunen.
- 2 De *ambities delen* en aanvullen.
- 3 Vanuit eigen ervaringen en ideeën *inspiratie* opdoen voor cultuuronderwijs.
- 4 Samen nadenken over *vervolgstappen*.

Rolverdeling De school benoemt de-motivatie voor deelname aan De Cultuur Loper en deelt de ambities. Stem de verdere rolverdeling onderling af.

Nodig

Werkblad 'Ambities verkennen' (zie: www.decultuurloper.nl) > traject > teambijeenkomst > hulpmiddelen)

Hulpmiddelen

- DCL-poster, PowerPointpresentatie, filmpjes over De Cultuur Loper
- Handleiding Teambijeenkomst 'Samen op pad' (uitgebreide versie, februari 2017 > documentenmap intermediairs op website)

Vorbereiding

- Stem de taakverdeling en agenda af. Vraag van tevoren aan het team: 'Welke persoonlijke ervaring uit jouw schooltijd op kunst- en erfgoedgebied is je altijd bijgebleven? Wat zou je hiervan willen meegeven aan je leerlingen?' Het werkt goed om hier een voorwerp of kunstwerk aan te verbinden.
- Print voldoende exemplaren van het werkblad 'Ambities verkennen' (A3).

Voorbeeld agenda

- 1 Introductie
- 2 Kunst en cultuur als inspiratiebron
- 3 Onze school en De Cultuur Loper
- 4 Ambitie verkennen en aanvullen
- 5 Onze vervolgstappen
- 6 Afronden



INTRODUCTIE

Benoem de context, doel en agenda van de bijeenkomst.

Hulpvragen:

- in hoeverre zijn jullie bekend met De Cultuur Loper?;
- wanneer is deze bijeenkomst zinvol? Waar moet het voor jou over gaan? Bekijk of dit haalbaar is.

KUNST EN CULTUUR ALS INSPIRATIEBRON

1 Uitwisseling in duo's

- Wanneer werd jij geraakt door kunst en cultuur? Deelnemers brengen eventueel hierbij hun voorwerp in.

2 Plenair enkele voorbeelden bespreken

- Wat heeft deze ervaring voor jou betekend?
- Wat zou je vanuit deze ervaring mee willen geven aan je leerlingen? Noteer dit eventueel.
(dromen, zonder randvoorwaardelijke problemen)

ONZE SCHOOL EN DE CULTUUR LOPER

Toelichting door de directeur/icc'er van ongeveer 10 tot 15 minuten.

AMBITIE VERKENNEN EN AANVULLEN

Verdeel het team in (bouw)groepen en deel per groep een werkblad uit. De ambities worden verdeeld over de groepen.

1 In groepjes: werkblad bespreken en invullen (duur: 20 tot 30 minuten)

2 Plenair presenteren

- Waar liggen nog kansen?
- Mis je nog iets in de ambities van de school?

VERVOLG DE CULTUUR LOPER

In dit onderdeel kun je als intermediair expertise inbrengen en *actief meedenken* over vervolgactiviteiten.

- Hoe ziet een vervolgstap eruit? Noteer alle ideeën.
- Welke stap kun jij deze week zetten om te werken aan een ambitie? Noteer alle ideeën.

AFRONDEN

- In welke mate is alles besproken? Hoe zit het met de verwachtingen?

Voer een nagesprek met de cultuurcoördinator en schoolleider.



In hoeverre moeten ambities worden aangepast? Wat is de volgende stap? Wat is hiervoor nodig/beschikbaar?

Vraag aan de school hoe zij de opbrengst van deze bijeenkomst gaan borgen. Op de DCL-poster kun je de ambities noteren.

